

Literatura na jevišti MDK 2018/19

dramaturgický plán divadelních představení pro MŠ, ZŠ a SŠ ve školním roce 2018 – 2019



2. část – Jaro 2019

A) Představení pro MŠ a 1. stupeň ZŠ

28. 1. po 8.30 + 10.30

Pat a Mat jedou na dovolenou / M. Beneš

Známé postavičky dvou popletených všemůžů ožívají na jevišti. Režisér animovaného seriálu napsal příběh pro divadlo, kde se nápaditě spojuje animovaný loutkový film a hraný projev se živými herci. Oby nadšení kutilové se vydají na cesty, aby projeli světa kraj a nakonec zjistili, že doma je nejlíp.

Pro děti od 4 let. Délka: cca 55 minut.

Divadlo Pohádek Praha

<http://divadlopohadek.cz/>



25. 2. po 8.30 + 10.30



Čtyřlístek a talisman moci / J. Němeček

Další pokračování příběhů oblíbené čtveřice zvířecích kamarádů z Třeskoprsk aneb Fifinka, Pinda, Bobík a Myšpulín vrací pohádkový úder!

Délka: cca 60 minut. Pro děti od 4 let.

Divadlo D5 Praha

<https://divadlod5.cz/>

25.3. po 8.30 + 10.30

Dášeňka čili život štěněte / K. Čapek

„Když se to narodilo, bylo jenom takové bílé nic, do hrsti se to vešlo; ale anžto to mělo pár černých ušisek a vzadu ocásek, uznali jsme, že je to psisko a protože jsme si přáli psí holčičku, dali jsme jí jméno Dášeňka.“ Divadelní adaptace slavné dětské knížky.

Délka představení: cca 50 minut. Pro děti od 5 let.

Divadlo Scéna Zlín

<http://www.divadloscena.cz/>

8. 4. po 8.30 + 10.30

Kubula a Kuba Kubikula / V. Vančura, M. Pokorný

Byl jednou jeden medvěďák jménem Kuba Kubikula, který chodil po českých vesnicích s medvídkem Kubulou. Jenže medvídek byl pěkně neposlušný rošťák, a tak si na něj medvěďák vymyslel potrhle strašidlo Barbuchu, aniž tušil, že fantazie se mohou někdy zmotnit...

Délka představení: cca 50 minut. Pro děti od 4 let.

Divadlo AHA! Praha

Více na: www.divadloaha.cz



B) Představení pro 5. – 7. roč. ZŠ

12. 2. út 8.30 + 10.30

Bílý tesák - J. London, T. Jarkovský, J. Vašíček



Originální pojetí příběhu na motivy slavného dobrodružného románu Jacka Londa. Příběh psa, jemuž koluje v žilách vlčí krev jeho vlastníma očima...

Délka představení: cca 60 minut

<http://www.draktheatre.cz>

C) Představení pro 8. – 9. roč. ZŠ a studenty SŠ

duben 2019 – bude upřesněno

Kabaret nahatý Shakespeare / V. Kracík, J. Trnka

Pět v jednom aneb Pět nejslavnějších tragedií Williama Shakespeara v jedné divadelní komedii. Všechno, co jste chtěli vědět o Shakespearovi a báli jste se zeptat!

„Kabaretní formou odlehčujeme temné příběhy plné vražd, mystiky i tragické lásky. Kombinace kabaretu včetně autorských písniček zároveň s původními slavnými výstupy a monology ze Shakespearových tragédií tvoří dohromady nesmírně živý divadelní tvar.“ (Jiří Trnka, režisér inscenace) Pokud chcete své žáky a studenty seznámit s klasikem a přiblížit ho dnešní generaci, neváhejte. Je to vtipné, hravé, poučné.

Délka představení: cca 160 minut

Divadlo Tramtarie Olomouc

www.divadlotramtarie.cz



D) Představení pro studenty SŠ

březen 2019 – bude upřesněno

Jak je důležité být (s) Filipem / O. Wilde

Komedie mnoha párů, které nepodceňují styl a nepřečejí pravdu. Ryze britská studie žen, mužů, vztahů a stereotypů, kterým dobrovolně a s úsměvem podléháme. „Jak je důležité psát si deník? Jak je důležité znát Bunburyho? Jak je důležité vypadat vždycky dokonale? Jak je důležité jíst koblihy s klidem? Jak je důležité jmenovat se Filip?“

R. Zima, O. Ruml, L. S. Fischerová, S. Jachnická a další

Délka představení: cca 140 minut

ndigo Company Praha

<http://www.indigocompany.cz/>



Rezervace na internetu:

- 1) představení „Pat a Mat“ již od středy 16. ledna od 13.00**
- 2) ostatní představení od pondělí 21. ledna od 7.30**

Upozornění

Naše doporučení pro dané věkové kategorie žáků je spíše orientační pro vás, pedagogy. Své žáky znáte lépe, než my, takže doporučujeme podívat se na stránky konkrétních divadel, kde jsou jednotlivá představení prezentována podrobněji /často i videoukázkami/ a rozhodnout se dle vlastního úsudku. Všechny nabízené tituly jsou prověřené a námi vřele doporučované. Vaše rezervace budou usazovány na konkrétní sedadla v pořadí, jak přicházejí objednávky. Proto rezervujte včas, neboť některá představení bývají velmi rychle vyprodána /objednávky v den zahájení rezervací přicházejí hned od 7.30 i po minutách/ - mnozí z vás se zlobí, že deset minut po zahájení prodeje jste již „nesehnali“ místa, ačkoliv byla vaše rezervace rychle odeslána a přišlo vám automatické potvrzení o jejím přijetí /to je pouze potvrzení přijetí vaší rezervace - tedy že „stojíte ve frontě“ - nepotvrzuje, že máte místa blokována/ – to jsou případy, kdy školy jen dvě, tři minuty před vámi zaplnily naše nenafukovací divadlo stovkami svých žáků. Na internetu se ale zaplněnost a vyprodanost neobjeví hned, musíte počkat na písemné elektronické potvrzení, že vaše škola/třída, má požadovaná místa opravdu rezervována.

Vězte, že se snažíme vyhovět všem a případě velkého zájmu o některý z titulů, který přesáhne kapacitu divadla, se snažíme ihned jednat o dalším představení stejného titulu v nejbližším možném termínu. Přesto průběžně sledujte stránky divadla www.divadlokolin.cz, kde v sekci školy vždy naleznete konkrétní informace o obsazenosti představení či přidáných titulech a nových termínech.

Prosíme Vás také o zpětnou vazbu na zhlédnutá představení i programovou skladbu pro školy /či Vaše přání/. Pište na drahovzal@divadlokolin.cz. Vaše názory a postřehy jsou opravdu velkým pomocníkem při výběru dalších představení. Ač se snažíme přivést pro Vás co nejzajímavější repertoár, nemusíme se vždy shodnout na Vašem konkrétním vkusu či představách. Proto si podrobně prostudujte nejen tento leták, ale i vlastní stránky jednotlivých Vámi vybraných divadel a případně své žáky připravte na to, co je čeká. Oboustranná spokojenost je naším cílem dnes i ve dnech příštích.

Také prosíme, abyste respektovali zákaz fotografování /s bleskem/ během představení, aby nedocházelo k případným zbytečným konfliktům.

Přejeme Vám úspěšný vstup do nového roku 2019 a budeme se těšit na setkávání se s Vámi a Vašimi žáky v prostorách Městského divadla Kolín.

Mgr. Martin Drahovzal, dramaturg Městského divadla Kolín